

Witajcie

Zapraszam was do ćwiczeń mowy – wiecie, że poprawna dykcja i wyraźna mowa to jeden z warunków poprawnego śpiewania. A w dodatku może to być świetna zabawa !

ĆWICZENIA FONACYJNO - ARTYKULACYJNE

Wykonujemy je na wydechu, a więc trzeba pamiętać o nabraniu powietrza, zaś sama artykulacja powinna być przesadna.

- a.....o.....
- e.....u.....
- i.....y.....
- a...o...e...u...i....y
- mma mmo mme mmu mmi mmy
- mmam mmom mmem mmum mmim mmym
- mamabama- memebeme- momobomo- mumubumu- mymybymy
- momo -nono –momo- nono –momo- nono
- mymy- lala- mymy –lala- mymy- lala
- bobo- bebe- bobo- bebe- bobo- bebe
- bubu- tete- bubu- tete- bubu- tete
- koko- kuku- koko- kuku –koko- kuku
- bak- bek –byk- bok tan- ten -ton
- smak- smyk- smok
- rak –ryk- rok rasa –rysa- rosa
- las- luz- lis -los
- klaps- klips- klops
- kalka-kulka-kilka-kolka

WPRAWKI

Gdy jesteśmy już dobrze przygotowani i rozgrzani, przechodzimy do następnego etapu, jakim są wprawki dykcyjne.

- KUP PSU DROPSA JEŚLI MASZ PSA, BO PSY MOPSY LUBIĄ DROPSY
- TRZĘSIE SIĘ NA MIĘSIE MUCHA W KREDENSIE
- KRÓL KRÓLOWEJ TARANTULĘ WŁOŻYŁ CZULE POD KOSZULĘ
- TEN DYMEK WYDMUCHAŁ TYMEK
- KURA BIAŁA PIAŁA – KACZKA CZKAWKĘ MIAŁA
- TRZMIEL NA TRZOSIE W TRZCINIE SIEDZI, Z TRZMIELA ŚMIEJĄ SIĘ SĄSIEDZI
- DROMADER Z DURBANU TURBAN POŻARŁ PANU
- PUMA Z GUMY MA FUMY A TE FUMY TO Z DUMY

- TAKA KOLASA DLA GOLASA TO JAK MELASA DLA GRUBASA
- DRGAWKI KAWKI WŚRÓD TRAWKI- SPRAWKĄ CZKAWKI TE DRGAWKI
- COALA I BOA AUTOMATYZUJĄ OAZĘ INSTALUJĄC AERODYNAMICZNY AEROPLAN
- RAZ DYWIZJA TELEWIZJI POMAGAŁA SZUKAĆ WIZJI, A ZNALAZŁSZY JĄ W KIRGIZJI, DOMAGAŁA SIĘ PROWIZJI
- CZYJEŚ JELITA WIDZI ELITA – CÓŻ TO ZA EFEKT, TEN BRZUSZNY DEFEKT
- BAR BARNABA BAR BARBARA OTO BARÓW BARWNA PARA
- GRZECH GZA KĄSAĆ KOŁO WĄSA

Teraz do ćwiczeń warto włączyć korek. Zwyczajny korek do wina, który wkładamy do ust (poziomo), przytrzymujemy go zębami i powtarzamy:

- AGATKI ZAGADKI TO GADKI DO TATKI GADKI AGATKI-ZAGADKI DLA TATKI WYDATKI AGATKI NA DATKI PODATKI I SZMATKI
- GAPA KAPĘ MA W ŁAPIE Z KAPY GAPY COŚ KAPIE
- BABKA PCHA LEPKIE ŁAPKI DO PAPKI
- TE SNOPKI W KOPKI USTAWIAJĄ CHŁOPKI A SNOPI W KOPY USTAWIAJĄ CHŁOPY
- TRUCHTEM TRATUJĄ OKRUTNE KROWY REBEKI MEBEL ALABASTROWY
- W SZCZEBRZESZYNIE CHRZĄSZCZ BRZMI W TRZCINIE I SZCZEBRZESZYN Z TEGO SŁYNIĘ
- STÓŁ Z POWYŁAMYWANymi NOGAMI
- NO CÓŻ, ŻE ZE SZWECJI?
- SZEDŁ SASZA SUCHĄ SZOSĄ

Opracowano na podst. Magdaleny Tybuś - logopeda